ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES

PRIMAIRE

SECONDE PÉRIODE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ATELIER, PLACES,ANIMATEUR | CLASE | JOUR | DESCRIPTIF  | LANGUE |
| DANCEFOLKLORIQUE14 CUPOSMARCIA VELASTEGUÍ | CPCE1CE2 | JEUDI | Le programme comprend non seulement l'enseignement de la danse folklorique, mais aussi des connaissances sur la culture équatorienne et son patrimoine qui seront développées, favorisant l'appréciation de nos coutumes et des racines du pays.Des chansons et des phrases simples seront apprises en langue quichua | ESPAGNOLQUICHUA(BASIC) |
| MOSAÏQUE14 PLACESCHAQUE JOURCHRISTINEMONTOUSSÉ | CE2 CM1CM2 | LUNDIVENDREDI | Cet atelier propose aux enfants la possibilité de créer leurs propres mosaïques (3 ou 4 productions individuelles : décorer un miroir et un pot de fleurs, décorer une boîte en bois, produire un tableau en mosaïque à partir d’un dessin personnel sur un thème libre ou donné) ainsi qu’une introduction au monde de la mosaïque (Histoire de l’art).A la fin du module, nous réaliserons une grande mosaïque collective qui restera à La Condamine  | FRANÇAIS |
| RECYCL’ART14 PLACESMARIONHIRUOIS |  CM1CM2 | MERCREDI | Fabriquer des objets utiles ou décoratifs avec du matériel du recyclé / réutilisée. | FRANÇAIS |
| WORLD KIDS CLUB14 PLACESLIZETTEMEJÍA | CPCE1CE2 | JEUDI | Sensibilisation à la langue anglaise à travers des activités ludiques, artistiques et culturelles ; accompagnées par l' « *IB learner profile* » : attributs ou valeurs qui préparent les enfants à devenir des citoyens du monde.  | ANGLAIS |
| ARTS ET EXPRESSION CORPORELLE14 PLACESGABRIELA CHIRIBOGA | CPCE1CE2 | LUNDI | Atelier pluridisciplinaireLes enfants vont s’exprimer à partir de jeux de musique, de théâtre, de danse et d’expression corporelle* L’expression corporelle fait appel aux sens et au mouvement
 | FRANÇAIS |
| FOOTBALL16 PLACESDIEGO BRAGANZA | CP CE1 CE2 | LUNDI | Initiation au footballDéveloppement de la motricitéDéveloppement des compétences sociales | FRANÇAIS |
| DRAMA CLUB15 PLACESMARILEXIS ROMERO | CPCE1CE2 | MERCREDI | Fournir un environnement motivant afin que les élèves puissent apprendre et développer leurs connaissances en anglais avec des activités dynamiques et créatives en s’appuyant sur les autres langues du lycée. | ANGLAIS |
| CAPOEIRA20 PLACESTAMARAJHAYYA | CPCE1CE2CM1CM2 | MERCREDI | Pratiques d’expression corporelle, musique et rythme, ainsi que de la langue portugaise et de la culture brésilienne.Coordination physiqueConfiance en soiTravail avec la musique et la langue | FRANÇAISPORTUGAISE |
| ACTIVITÉS GYMNIQUES, MOTRICITÉ ETACROSPORT16 PLACESAMANDINTARTER | CP CE1CE2 | MARDI | Découverte des activités gymnique et acrosport pour permettre aux élèves de développer leur motricité : déplacements, enchaînements d’éléments de base de gymnastique et création de chorégraphiesDévelopper la motricité, la mémorisation, apprentissage d’éléments de base en gymnastique et acrosportIL EST RECOMMANDÉ DE NE PAS RÉPÉTER LA MÊME ACTIVITÉ | FRANÇAIS |
| TIR Á L’ARC12 PLACESCHAQUE JOURNICOLAS MOUSSEAU | CE2CM1CM2 | LUNDI MARDI | Initiation au tir à l’arcActivité ludique par équipe | FRANÇAIS |
| JEUX SPORTIFS ET TRADITIONNELS16 PLACESEMMANUEL BOURDIAU | CE1CE2 | MARDI | Pratiquer des activités physiques de plein air en s’amusant.Participer à des jeux collectifs traditionnels de course, de poursuite, avec des ballons…. | FRANÇAIS |
| ARTS PLASTIQUES14 PLACES LUCIE GUILLOT | CM1CM2 | MARDI | L’atelier proposera la découverte de techniques variées tout au long de la période.* dessin,
* peinture,
* gravure,
* modelage,
* technique
* mixtes.

Les élèves s’expriment de façon personnelle avec les techniques utilisées dans le cadre de thèmes proposés.  | FRANÇAIS |
| ARTS PLASTIQUES14 PLACES LUCIE GUILLOT | CPCE1CE2 | LUNDI | Réalisation d’œuvres d’expression artistique et plastique | FRANÇAIS |
| LANGAGE ETJEUX DE SOCIÉTÉ14 PLACESEMMANUELLEJAPHET | CPCE1 | JEUDI | Cet atelier dispose d’une vingtaine de jeux de société axés sur le développement du langage, il s’agit de jeux anciens déjà célèbres, mais aussi des jeux nouveaux qui ont beaucoup de succès en France : Jeux de 7 familles, Time’s up, Dobble, Dixit, Texto, Bazar Bizarre, Speech, Pictionary junior, Trivial pursuit junior, Cluedo junior, Cranium, etc)Les élèves sont encadrés par le professeur afin d’améliorer l’apprentissage de la langue française et pouvoir profiter au mieux du plaisir de jouer ensemble. | FRANÇAIS |
| LANGAGE ETJEUX DE SOCIÉTÉ14 PLACESEMMANUELLEJAPHET | CE2CM1CM2 | VENDREDI | Pratique des jeux de société en atelier tournant.Apprendre la langue française tout en s’amusant est un mode efficace d’apprentissage.Cette pratique sera mise à profit pour permettre aux enfants un exercice encadré de la langue française  | FRNÇAIS |
| THÉÂTRE ENESPAGNOL14 PLACESELENA ABAD | CE1CE2 | JEUDI | Cet atelier développera la créativité, et l’imagination des enfants en mettant en œuvre des saynètes, des contes ou poèmes. | ESPAGNOL |
| SPORTS COLLECTIFS20 PLACES CHAQUE JOURAURÉLIEN TARTER | CE1CE2CM1 | MARDIVENDREDI | Les élevés vont apprendre à s’affronter collectivement tout en découvrant différents sports collectifs (football, thèque, basketball, handball…) | FRANÇAIS |
| SOUTIEN SCOLAIRE14 PLACESCHRISTINE MONTOUSSE | Cycle III | MERCREDI | 3 axes du travail :* Aide aux devoirs
* Aide méthodologique
* Traitement de la difficulté scolaire.

Ce soutien scolaire s’effectuera en coordination avec les enseignants du Cycle III qui aideront à définir les objectifs et les contenus d’apprentissage de l’intervention pour chaque enfant selon ses besoins. | FRANÇAIS |
| CRÉATEURS DE RÊVES14 PLACESSHIRLEY BORDIAU | CM1CM2 | MARDI | Aimes-tu les histoires ?As-tu envie de créer tes propres contes ?Créatif, plein d’imagination, sont des mots qui te décrivent ?Dans cet atelier nous allons raconter et inventer des histoires… En plus, on va les transformer en « vrais » livres ! Ici les rêves et la créativité ont leur place ! POINTO BONUS : Tu apprendras à faire ton propre papier recyclé !  | FRANÇAISE |
| THÉÂTREVOIX PARLÉEVOIX CHANTÉE14 PLACESMARIE QUELLEC | CPCE1CE2 | MERCREDI | A partir de jeux, d’exercices favorisant l’acquisition des compétences techniques liées à la gestion de l’espace, la voix, la construction d’un personnage, les élèves développeront des compétences d’interprétation permettant de mettre en scène une pièce de théâtre  | FRANÇAIS |