ATELIERS PERISCOLAIRES

PRIMAIRE

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ANIMATEUR | ATELIER, PLACES | CLASE | JOUR | DESCRIPTIF | LANGUE |
| ANDREA BENITEZ | D'ORALITÉ À L'ÉCRITURE CRÉATIVE  15 PLACES | CP  CE1  CE2 | LUNDI | Les enfants prendront conscience des sons des mots et de leur articulation à travers des rimes, des « virelangues », des lectures d’histoires, des devinettes, des jeux de mots, des chansons et des mouvements du corps. Ces exercices permettront une meilleure communication et donneront des idées pour commencer à écrire de petites comptines, des poèmes, des devinettes ou des histoires personnelles. | ESPAGNOL |
| ELENA ABAD | LITTERATURE ET ECRITURE  16 PLACES | CM1  CM2  6ÈME | MARDI | Encourager le développement littéraire et la composition écrite, nécessaire dès l'enfance. Il est proposé d’inciter à la découverte d’histoires, de légendes, de poèmes de l’Équateur, de l’Amérique latine et des Caraïbes.  Cela motivera une lecture complète, des écrits non publiés seront développés et des techniques de récitation de poèmes et de jeu d'acteurs seront développées. | ESPAGNOL |
| MARCIA VELASTEGUÍ | DANCE  FOLKLORIQUE  12 CUPOS | CP  CE1  CE2 | JEUDI | Le programme comprend non seulement l'enseignement de la danse folklorique, mais aussi des connaissances sur la culture équatorienne et son patrimoine qui seront développées, favorisant l'appréciation de nos coutumes et de nos racines.  Des chansons et des phrases simples seront apprises en langue quichua | ESPAGNOL  QUICHUA  (BASIC) |
| CHRISTINE  MONTOUSSÉ | MOSAÏQUE  14 PLACES | CM1  CM2 | LUNDI | Dans la continuité du projet pédagogique “MURAL LA CONDAMINE”, et étant donné l’enthousiasme des élèves. Nous proposons   * Création d’une mosaïque 20x20 à partir d’un dessin personnel. * Décorer un objet (boîte, miroir…) * Création d’une mosaïque collective de grand format qui restera à La Condamine. | FRANÇAIS |
| MARION  HIRUOIS | RECYCL’ART  12 PLACES | CE1  CE2  CM1  CM2 | MERCREDI | Créations artistiques avec des objets de récupération :   * Sculptures de la démesure * Jeux Traditionnels * Luminaires de toutes les matières/Abats jours en beaux atours * Mask’Art   Proposition sorties pédagogiques / rencontres avec des acteurs locaux   * ZOREKO Y MULEKA * Ateliers de création * Un porte-monnaie * Une marionnette * Un sac * Une couverture de cahier * Un tabouret | FRANÇAIS |
| AURÉLIEN  TARTER | CRÉATION D’UNE ÉMISSION DE RADIO  10 PLACES | CM1  CM2 | MERCREDI | 1. Ecriture des reportages 2. Enregistrement des reportages 3. Mixage des reportages 4. Création et enregistrement du fil conducteur de l’émission 5. Diffusion de l’émission sur l’ENT   Utiliser et développer la langue orale dans un projet réel | FRANÇAIS |
| SHIRLEY  BOURDIAU | RACONTINE  12 PLACES | CE1  CE2 | MARTES | L’atelier propose un mélange de possibilités pour créer ou augmenter des aptitudes littéraires.  La « routine » des séances sera conduite pour faire aimer les lettres, les livres, la tradition orale et l’imagination | FRANÇAIS |
| LIZETTE  MEJÍA | WORLD KIDS CLUB  12 PLACES | CP  CE1  CE2 | MARDI | Sensibilisation à la langue anglaise à travers des activités ludiques, artistiques et culturelles ; accompagnée par l' « IB learner profile » : attributs ou valeurs qui préparent aux enfants pour être  citoyennes du monde. | ANGLAIS |
| STEPHANIE BORDAGUIBEL | JEUX DU MONDE ENTIER  12 PLACES | CM1  CM2 | MERCREDI | Nous proposons aux enfants de découvrir des jeux du monde entier à travers des jeux de rôles, jeux d’extérieur, etc.  Les enfants vont s’amuser, interagir en langue française, élaborer des stratégies, etc. | FRANÇAIS |
| GABRIELA CHIRIBOGA | ARTS ET EXPRESSION CORPORELLE  12 PLACES | CP  CE1  CE2 | LUNDI | Atelier pluridisciplinaire  Les enfants vont s’exprimer à partir de jeux de musique, de théâtre, de danse et d’expression corporelle  L’expression corporelle faut appel aux sens et au mouvement | FRANÇAIS |
| DIEGO BRAGANZA | FOOTBALL  20 PLACES | CP  CE1 CE2 | LUNDI | Initiation au football  Initiation à la compétence  Développement de la motricité  Développement des compétences sociales | FRANÇAIS |
| MARILEXIS  ROMERO | DRAMA  CLUB  15 PLACES | CP  CE1  CE2 | MERCREDI | Fournir un environnement motivant afin que les élèves puissent apprendre et développer leurs connaissances en anglais avec des activités dynamiques et créatives en s’appuyant sur les autres langues du lycée. | ENGLISH |
| TAMARA  JHAYYA | CAPOEIRA  16 PLACES | CP  CE1  CE2 | MERCREDI | Pratiques d’expression corporelle, musique et rythme, ainsi que de la langue portugaise et de la culture brésilienne.  Coordination physique  Confiance en soi  Travail avec la musique et la langue | FRANÇAIS  PORTUGAISE |
| MARIA CANELA OCHOA | THÉÂTRE D’IMPROVISATION  15 PLACES | CM1  CM2 | MERCREDI | À travers le théâtre d’improvisation aider aux élèves à améliorer l’expression orale en français ainsi que les aider à se lâcher dans une langue étrangère.  Nous travaillerons avec des exercices de voix, de respiration, techniques de théâtre d’improvisation. | FRANÇAIS |
| AMANDINE  TARTER | REDACTION D’UN JOURNAL D’ÉCOLE  TYPE  “LAMA ÉCRIVAIN”  16 PLACES | CM1  CM2  6ÈME | JEUDI | Savoir rédiger un article en français, le mettre en page et l’illustrer.  Savoir s’organiser, se partager le travail   * Rechercher des thèmes de rédaction * Interview de camarades et professeurs * Rédaction es articles * Miss en page * Choix des illustrations | FRANÇAIS |
| AMANDIN  TARTER | ACTIVITÉS GYMNIQUES, MOTRICITÉ ET  ACROSPORT  20 PLACES | CP  CE1  CE2 | VENDREDI | Découverte des activités gymnique et acrosport pour permettre aux élèves de développer leur motricité : déplacements, enchaînements d’éléments de base de gymnastique et création de chorégraphies  Développer la motricité, la mémorisation, apprentissage d’éléments de base en gymnastique et acrosport | FRANÇAIS |
| NICOLAS MOUSSEAU | TIR Á L’ARC  12 PLACES | CE2  CM1  CM2  CE2  CM1  CM2 | LUNDI  MARDI | Initier les enfants intéressés au tir à l’arc, de façon ludique, en développant autonomie du soi. Utilisant des jeux tels que le scrable, etc.  La première partie de la séance sera dédiée au perfectionnement, la seconde partie sera ludique afin de conserver l’attention et l’intérêt des élèves. | FRANÇAIS |
| EMMANUEL BOURDIAU | JEUX SPORTIFS ET TRADITIONNELS  16 PLACES | CE1  CE2 | MARDI | Pratiquer des activités physiques de plein air | FRANÇAIS |
| LUCIE GUILLOT | ARTS PLASTIQUES  10 PLACES | CP  CE1  CE2 | MARDI | L’atelier proposera la découverte des techniques variées de dessin, peinture, gravure, modelage, technique mixtes.  Les élèves travailleront à partir d’un thème collectif en développant leur créativité | FRANÇAIS |
| JENNY  ZAPATA | CHORALE  40 PLACES | CM1  CM2  6ÈME | JEUDI | Préparer les enfants pour les différents spectacles du Lycée.   * Spectacle de la semaine des Lycées Français du monde. * Fête Nationalités * Etc.   Stimuler la coordination entre les gestes el le chant.  Favoriser la compréhension d’une structure musicale et le détail de sa forme.  Stimuler le travail en groupe. | FRANÇAIS  ESPAGNOL  ANGLAIS |
| CHRISTINE  MOUNTOUSSE | LE PETIT ÉCRIVAIN  A L’ORDINATEUR  14 PLACES | CM1  CM2 | VENDREDI | Ecrire des textes dans des situations d’écriture variées et ludiques.  Utiliser le correcteur orthographique pour être plus autonome  Chaque élève gardera ses textes dans un porte-vues | FRANÇAIS |
| EMMANUELLE  JAPHET | LANGAGE ET  JEUX DE SOCIÉTÉ  15 PLACES | CP  CE1  CE2  CM1  CM2 | VENDREDI | Cet atelier dispose d’une vingtaine de jeux de société axés sur le développement du langage, des jeux anciens qui sont célèbres, mais aussi des jeux nouveaux qui ont beaucoup de succès en France : Jeux de 7 familles, Time’s up, Dobble, Dixit, Texto, Bazar Bizarre, Speech, Pictionary junior, Trivial pursuit junior, Cluedo junior, Cranium, etc)  Les élèves sont encadrés par le professeur afin d’améliorer l’apprentissage de la langue française et pouvoir profiter au mieux du plaisir de jouer ensemble. | FRANÇAIS |
| MARIE-LOUISE  PAOLINI | FRANÇAISE  ORALE  10 PLACES | CP  CE1 | MARDI  VNDREDI | ENRICHISSEMENT LEXICAL ET STRUCTUREL PAR:   * LE JEU: DOMINOS, MÉMORY, LECTURE D’IMAGE, ETC * LE CHANT * LE DESSIN * SAYNÈTES, JEUX DE RÔLE | FRANÇAIS |